

ASSOCIATION FAN D'ERARD
RECITAL PRIVE SUR PIANOS HISTORIQUES
CANTEPERDRIX - LA VERNAREDE
SAMEDI 17 OCTOBRE 2026

Flore CARRERE, chant (mezzo-soprano) - Marielle HUC, piano

Flore Carrère

Titulaire en chant lyrique d'un Premier prix à l'unanimité Catégorie Excellence au Conservatoire International de Musique de Paris et d'un Prix au Concours International Léopold Bellan, Flore Carrère s'est formée pendant 20 ans auprès de professeurs émérites en continu et en master-classes. Passionnée de musique polyphonique notamment a cappella, elle a fait partie de différents ensembles vocaux de réputation se produisant dans les plus grandes salles de concert parisiennes et en province, ainsi que lors de festivals de prestige (Avignon, Saint-Denis...), sous la direction de chefs de renommée mondiale. Elle donne régulièrement des récitals d'oratorio et de musique de chambre, ainsi que des conférences sur l'histoire de la musique. Chef de chœur depuis une dizaine d'années, elle enseigne également le chant, la technique vocale, la déclamation et la flûte baroque, et a rejoint récemment un jury de concours international de chant lyrique.

Marielle Huc

Pianiste d'une rare polyvalence, Marielle Huc a été formée au Conservatoire National de Région de Perpignan et a notamment travaillé avec Muza Rubackyte et Guy Teston. Sa spécialisation en musique de chambre l'a amenée à jouer avec différents instrumentistes, en particulier des chanteurs, et ainsi à développer ses compétences de chef de chant. Elle excelle dans le répertoire intimiste du récital qu'elle interprète avec finesse et sensibilité. Egalement pédagogue d'expérience comme de vocation, elle enseigne le piano dans différentes écoles de musique du Gard : Sol en Cèze à Saint-Ambroix et ACEM de Chamborigaud, et collabore à Sup'Lyrique en tant que pianiste-accompagnatrice.